



pingvin

A Budai Ciszterci Szent Imre Gimnázium időszakosan megjelenő diáklapja





pingvin

2020-2021. TANÉV 1-2. SZÁM
2020. december

KIADJA

A Budai Ciszterci Szent Imre Gimnázium

FELELŐS KIADÓ

Barlay Bence igazgató

FŐSZERKESZTŐ

Turócziné Pesty Ágnes

NYELVI LEKTOR, KORREKTÚRA,
SZERKESZTŐ:

Dr. Kemény Gáborné

CÍMLAPFOTÓ

Soós Géza

NYOMDAI ELŐKÉSZÍTÉS

ÉS LAPTERV:

Turóczy Hajnalka

E-MAIL:

pingvin@szig.hu

KÖVETKEZŐ SZÁMUNK LAPZÁRTÁJA:

2021. február 10.

Áldott, békés
karácsonyi
ünnepeket kívánunk!



AJÁNLÓ



4

Egyszer van egy életben



8

Adventi beköszöntő

13

Szálljatok le, szálljatok le
karácsonyi angyalok!



26

Interjú Damokos Attilával,
aki Arany Delfin díjat kapott

28

Vallató



36

Karácsonyi recept



38

Építkezések



Szkaliczki Örs O.Cist

EGYSZER VAN EGY ÉLETBEN

„Nem tudom magamat függetleníteni attól, hogy a járvány első hulláma a nagybójtí idószakkal, a másodík hulláma pedig megínt egy fontos, vallási búnbánatí, elmélyűlő idószakkal esík egybe, az adventtel.”

Régóta foglalkoztat egy helyzet, és most ebben az évben, a járvány idején még inkább felerősödött bennem az a kérdés, mely leginkább így írható le: amikor otthon vagyok édesanyámnál, és a tv vagy a rádió be van kapcsolva, de már nem nézzük vagy hallgatjuk, édesanyám mindig figyelmeztet, hogy kapcsoljam le, minek szól. Ő meghallgatja a híreket, de aztán ki kell kapcsolni, mert ahogy mondja, jobban szereti a csendet. A nővéremnél már, ha otthon van, mindig szól a háttérben a tv a nappaliban. A nővérem lánya pedig, ahogy ő fogalmaz, ezerral pörög, nincs nyugalom, nincs csend, nem is tudja értelmezni.

Foglalkoztat ez a változás, amely pár nemzedék alatt végigvonult az egész társadalmon.

Az elmúlt években folyamatosan arra panaszkodtunk, hogy túlterheltek vagyunk, fáradtak vagyunk, nincs időnk pihenni, azt csinálni, amit szeretnénk. Ha szétnézek magam körül, mindenütt túlterhelt, folyamatosan fáradt embereket látok. A fáradtság szörnyű állapot. A fáradt ember nem harcol (önmagáért sem), a fáradt ember megadja magát, a fáradt embert nem érdekli semmi.

Jól van-e ez így, el kell-e ezt fogadnunk, bele kell-e nyugodnunk, hogy most már ilyen a világ? Tényleg nem tehetünk semmit ellene, ezentúl így kell élnünk?

Emlékszem az előző évek adventjeire.

Rendkívül hajszolt idószakok volt ez az iskolában is. Összesűrűsödő témazárók, még minden tanár le akarta zárni a nagy szünet előtt a korábban átvett tananyagot, mindenkit elragadt már a karácsonyi készülődés, a különböző közösségével megtartott adventi gyertyagyújtások és karácsonyozások. Külön a cserkész őrszel, külön az osztállyal, külön a kóruossal, külön a családdal és még sok-sok közösségével. Mindegyikre készűlni kell, ajándékokat beszerezni. És persze 24-én délutánra minden kész legyen, ragyogjon a lakás, fent legyen az új dekoráció, tőkélletes legyen az asztalon a sok-sok fogás.

Ferenc pápa fogalmazta meg március 27-én, a járvány első hulláma idején: a lehető legnagyobb sebességgel robtogtunk előre, úgy éreztük, erősek és mindenre képesek vagyunk. Engedtük, hogy megrészegítsen minket a sietősség. Talán ez a járványhelyzet figyelemfelhívás, sőt több, lehetőség. Nem tudok függetleníteni attól, hogy a járvány első hulláma a nagybójtí idószakkal esett egybe, a másodík hulláma pedig megínt egy fontos, vallási búnbánatí, elmélyűlő idószakkal esík egybe, az adventtel.

Ezen idószakok a lényegűknél fogva csendes, magunkra figyelő idószakok, melyeket a fent említett jelenség széttűzött, az adventre egy hangos vásárlási láz telepedett rá, rengeteg megfelelelési kényszerrel. De



korunk a nagybőjtöt talán még jobban szétzúzta, már el sem különül az év többi szakától, a vallásos emberek életében sem. Ma csak tudunk róla, de az életmódunkban semmi különbség. Idén kaptunk egy külső segítséget. Az ok persze szomorú, egy világjárvány. De mégis lezárások vannak, nagyon sok, naptárunkba beírt esemény elmarad.

Nem akarok Isten nevében beszélni, de mintha azt mondaná, tessék, segíteni szeretnék nektek, hogy mindaz, ami ráakódott ezen időszakokra, s nem voltak lényegesek, most megszabadítalak tőlük benneteket, hogy a lényegesre tudjátok figyelni. Talán Isten azt akarja, hogy nyugton legyünk már egy kicsit végre.

Lehet, hogy korunkban teljesen abszurd, és sokaknak még idegesítő is, de azt mondom, legyünk idén ezekben a hetekben csöndben. Ne féljünk a magánytól! A magány persze lehet

romboló, pl. egy idős ember életében, akit magára hagynak. De a magány lehet termékeny is, sok minden lényeges megszülethet benne (elég csak az alkotói magányra gondolni). Az aktív ember életében igenis szükség van az időnkénti csendre és magányra, egyedüllétre.

Ne féljünk tehát a csendtől, ne féljünk a magánytól, mert a csendben és a magányban találkozhatunk magunkkal és az Istennel.

Félek, hogy a járvány elmúltával minden vissza fog állni, sőt úgy járunk majd, mint mikor az autópályán egy dugó miatt csak lassabban haladhatunk, s amikor megszűnik az akadályozó tényező, mindenki rátapos a gázra, mert úgy érzi be kell hoznia a lemaradást.

Szóval idén valami különleges karácsonyi időszakunk van, ami lehet, hogy csak egyszer fordul elő egy életben. Éljük ezt meg!

„Ne féljünk tehát a csendtől, ne féljünk a magánytól, mert a csendben és a magányban találkozhatunk magunkkal és az Istennel.”

Barlay Bence igazgató

Szalagszentelő beszéd

2020. november 10.

Amerikai választási csalásokról, muszlim terroristák gaztetteiről, törökországi földrengésről, koronavírusos borzalmakról és a pandémia statisztikai adatairól, gazdasági hatásairól harsog a sajtó. Nagy a hangzavar a világban. Annyira, hogy már egymást is alig hallják az emberek. Persze, hiszen ehhez el kellene csendesedniük, ki kellene nyitni a fülüket, de még inkább a szívüket, lelküket. Figyelni kellene egymásra, beszélgetni, párbeszédet folytatni. Anélkül elsorvadnak az emberi kapcsolatok, kiszárad a lélek, magányossá válik az emberfia. Élhetünk baráti kapcsolatokban, házasságban, családban, ha nincs közöttünk beszélgetés, párbeszéd, kiüresedik az egész. Formálissá válik a kötődés.

BENEDICITE!

Vasárnap egy kis balatoni faluban hallgattam a prédikációt. Összesen nyolcan voltunk a hideg templomban. Mégis izzott a levegő, hiszen az igehirdetést áthatotta a lelkesedés, a hév. Ábrahám útjáról, megpróbáltatásairól volt szó. Arról, hogy vajon mi adhatta neki az erőt, hogy vezesse népét. Egy valami: Ábrahám végig beszélgetett az Úrral. Isten és Ábrahám között igazi párbeszéd zajlott. Ebben rejlett a próféta kitartása, ereje, sikere. Az Úr megjelölte, áldás volt rajta.

Hamarosan Te is jelölt leszel. Egy kis kék szalag kerül Rád. Viselőjéről hirdeti a külvilágnak, hogy az illető

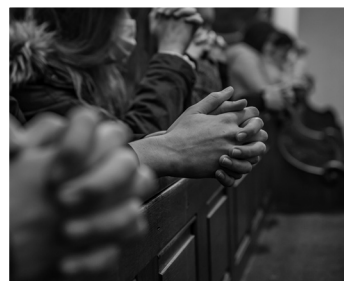
végzős diák. Hamarosan éretté válik, már ami a végzettségét illeti. Ez a szalag formális üzenete. De az, hogy milyen tartalom van mögötte, egyes-egyedül Rajtad múlik. Csak Tőled függ. Például az, hogy képes vagy-e beszélgetésekre, párbeszédre. Milyenek az emberi kapcsolataid, milyen az istenkapcsolatod.

Van egy találó magyar mondás: Néma gyerekeknek anyja sem érti a szavát. Vagy így is mondhatnánk: Néma embernek Isten sem érti...

Most, amikor a járvány második hulláma tombol, amikor holnaptól már nem járhat az iskolába, amikor estére kiürül, elcsendesedik a város, nem lehetsz együtt barátaiddal, könnyen magányosnak érezheted magad. De ne feledd, ha időnként egyedül vagy is, az nem kell, hogy magányt is jelentsen.

Ne zárkózz be a szobádba, ne zárkózz el a másiktól, hanem beszéljess velem. Beszéljess szeretteiddel, folytass párbeszédet az Úrral.

Hidd el, ha kellően figyelmes vagy, ha szánss időt a másakra, ez nem monológ lesz, hanem párbeszéd, eszmecsere. Amelyben kérdéseidre válaszok, gondjaidra megoldások születnek. Mint két jó barát beszélgetésében. És garantált az eredmény is. Hidd el, megéri. Jó beszélgetést!



„Beszéljess

szeretteiddel,

folytass párbeszédet

az Úrral!”

UTÓIRAT:

Még valami. Amint a tavalyi végzősöknél is megtartottuk a ballagást, így Nektek is lesz szalagavató bálótok tavasszal! Oda lehet ezt is vinni a Jóistennel való párbeszédbe. Érdemes érte imádkozni. És akkor sikerülni fog!

ESEMÉNYEK

A zene világnapja,
2020. október 1.



Piros a vér a pesti utcán –
megemlékezés 2020. október 21.

A filmet a Szent Lukács osztály diákjainak ötletei alapján
Pányik Tamás rendezte

Operatőr: Urbancsek János (11.a)

Előadták: a Szent Lukács osztály tanulói (11.d)

Osztályfőnök: Vasdinnyey Miklós



Szent Imre Nap,
2020. november 5.

November 5-én, iskolánk védőszentjének ünnepén a koronavírus miatt nem tarthattuk meg hagyományos Szent Imre napi programjainkat, az előadásokat és a bált. Azonban a diákságot négy részre osztva, a templomban és a díszteremben szentmisén vettünk részt. Külön öröm, hogy az egyik celebráns Máté Kristóf atya, gimnáziumunk öregdiákja volt.





Adventi beköszöntő

Lőw Gergely öregdiákunk, aki 2012-ben érettségizett Kovács Örs tanár úr osztályában. 2020 júniusában felszentelt újmisési pap.

Lőw Gergely atya

„Vigasztaljátok meg népemet, vigasztaljátok meg” (Iz 40,1). Mikor élted át utoljára, hogy megvigasztaltak? És mikor volt utoljára, hogy megvigasztaltál valakit? (...) Az édesanyák előnyben vannak. Illetve azok is, akiknek van kisebb testvére. A kisgyerekeket könnyebb megvigasztalni. De miért? Mert egyszerűbb problémáik vannak? Lehet. De talán azért is, mert ők még rendelkeznek azzal a képességgel, hogy őszintén kifejezzék, ha vigasztalásra szorulnak. Nemrég a vonaton utaztam, és egy kisbaba őszin-

tén az édesanyja tudtára adta, hogy vigasztalásra szorul. Minden utas hallotta, szerintem még az is, aki zenét hallgatott.

Mind vigasztalásra szorulunk. De ki tudjuk-e mondani? Ki tudjuk-e fejteni őszintén? Odafordulsz-e Isten-

„Vigasztaljátok meg

népemet, vigasztaljátok

meg” (Iz 40,1)

hez, hogy „Vigasztalj meg”? Lehet, hogy bonyolultak a problémáid, lehet, hogy összetettek. Így van. Elképzelhető, hogy senkinek sincs olyan nehéz problémája, mint neked. De van, aki még a legzavarbaejtőbb csomókat is játszi könnyedséggel oldja

ki. Bátran fordulhatsz hozzá. És van egy különleges módja, amit kifejezetten felkínál neked. Ez a gyónás. Nem azért megyünk gyónni, mert rosszak vagyunk, hanem mert vigasztalásra szorulunk. Elmondjuk Istennek, hogy hol döntöttünk rosszul, hol kuszáltuk össze az életünket, és ő azt mondja: „Minden völgy emelkedjék föl, minden hegy és halom süllyedjen alá. Ami egyenetlen, váljék egyenessé, és sima úttá, ami göröngyös” (Iz 40,4).

„Ne félj! Én ölemben hordozlak, mint a bányanyomat, nagy gonddal vezetlek (vö. Iz 40,9b.11b)”. Egy történet szerint Levi nagyon sokat imádkozott, hogy megnyerje a lottót. Rendszeresen bement a templomba, letérdelt az Úr elé, és mondta a Miatyánkokat és az Üdvözlégeket. Egyszer egy zengzetes hang szólalt meg a templom mennyezete felől: „Levi, legalább vegyél egy lottószelvényt!” Híszel-e valóban az ima erejében? Mersz-e bizalommal Istenhez fordulni a mindennapi gondjaiddal? És adsz-e esélyt valóban neki, hogy

belépjen az életedbe? Engedsz-e neki teret, hogy formáljon, hogy valami nagyt alkosson?

Varga László püspök atya mondja, hogy „Mi, keresztények gyakran hasonlítunk ahhoz a pszichiátriai beteghez, amelyik állandóan azt kiabálja »Haza akarok menni! Haza akarok menni! Haza akarok menni!«, és amikor kinyitják neki az osztály ajtaját, nem megy sehova. Amikor nyitva vannak a templomaink, akkor sem megyünk be. Amikor »haza lehetne menni« az Atyához, aki különös módon jelen van Jézus Krisztus által az Eukarisztiában, akkor sem élünk a le-

hetőséggel, nem megyünk be.”

Az idei adventben és a mostani rendkívüli időszakban élj a lehetőséggel! Fordulj oda Istenhez, engedd, hogy vigasztaljon. Ha régen voltál már, menj el gyónni. Merj a legeggyűbb problémáddal is bátran odafordulni Jézus-hoz. És egyszerűen csak legyél együtt vele, legyél jelen. Ebben segíthet a közvetkező imádság (vö. Zsolt 46,11):

Legyél csendben és tudd, hogy én vagyok az Isten!

„Minden völgy emelkedjék föl, minden hegy és halom süllyedjen alá. Ami egyenetlen, váljék egyenessé, és sima úttá, ami göröngyös”

(Iz 40,4)

Legyél csendben, és tudd, hogy én vagyok!

Legyél csendben és tudd!

Legyél csendben!

Legyél!

Lelki napON(line)

Püski Dániel (5.b)

Ebben az évben sok különleges dolog történt eddig is. Egy évvel ezelőtt nem gondoltam volna, hogy otthonról, a szobámból kapcsolódok az osztálytársaimhoz a lelki napon. Nem voltam egyedül ebben a helyzetben, mert az osztály fele csak így tudott részt venni.

Ezt a lelki napot Baloghné Csutórács Éva (aki az egyik osztálytársam édesanyja) és Kisnémet Fülöp testvér (a Szent Szabina-kápolnából) tartotta. Reggel egy ismerkedős játékkal indítottak a többiek, ebbe sajnos nem tudtunk bekapcsolódni. Ezután Tóbiás történetét hallgattuk meg, majd csoportokban feldolgozták a többiek. Én magamban gondolkoztam a tanuláson.

A történet szerintem arról szól, hogy ha hűségesek vagyunk Istenhez, és imádkozunk sokat, akkor kaphatunk segítséget szenvedéseinkben. A szenvedés vagy a rossz dolgok nem Isten büntetése, hanem próbatétel is lehet.

Mostanában például már nagyon unalmas ez a vírushelyzet, de lehet, hogy Isten csak próbára tesz minket.

„Engem nagyon megragadott a lelki nap...”



Vasi Vince (5.b)

Engem nagyon megragadott a lelki nap, és szerintem ezzel sokan így vannak. Sokat játszottunk, Tóbit és Tóbiás történetével foglalkoztunk. Szuper volt a közösség, és nekem ezért is nagyon tetszett. Jött egy szerzetes bácsi a Szent Szabina-kápolnából (Kisnémet Fülöp) és egy osztálytársam anyukája.

Nagyon jó játékok voltak. Az egyikben bekötött szemű társunkat kellett vezetni, míg egy másik játékban Tóbiás és Tóbit történetéből kellett színdarabot előadni. Volt olyan játék, amelyben cédulákra írtunk fel olyan dolgokat, amelyek így vagy úgy foglalkoztatnak minket: elszomorítanak, boldogítanak, zavarnak stb. Utána kisebb csoportokban beszélgettünk ezekről. A lelki napon részben személyesen, részben online vett részt az osztály. Ha jól vettem észre, mindenkinek tetszettek a játékok, nem csak nekem.



A Pádúai Szent Antal osztály (9.c) lelki napja

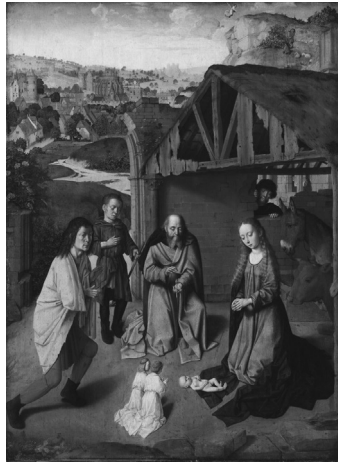
Az idei online lelki napon – Vasdinnyey Miklós tanár úr jóvoltából – a Pádúai Szent Antal osztály részt vehetett a Szépművészeti Múzeum karácsonyi tárlatvezetésén Cser Judit művészettörténész ismertetőivel.

Szeretettel osztom meg a Pingvin olvasóival a gyerekek véleményét, köszönetét Mindenkinek szívből ajánljuk ezt a programot.

Kerényi Csilla osztályfőnök

Nekem nagyon tetszett az előadás, sok érdekes dolgot tudhattunk meg egyes alkotásokról és alkotóikról. Az előadó érthetően beszélt, nem használt túl sok idegen szót, ha igen, azokra is kaptunk magyarázatot. Egyedüli hiányosság, ami ellen jelenleg nyilván nem lehet tenni, hogy élőben megnézni a műveket sokkal nagyobb élmény lett volna. De a lehetőségekhez képest nagyon jó volt. Köszönöm, hogy részt vehettem ezen az előadáson!

Panni



...Nagyon szép volt ez a „tárlatvezetés” ... Csak azt sajnáltam, hogy nem lehetünk ott, mert azért úgy sokkal jobb lett volna...

Juli

Én nagyon élveztem ezt a tárlatvezetést ... Persze jobb lett volna élőben látni a műveket, de a vírushelyzet miatt ez jó megoldás volt, biztonságos alternatíva.

Szerintem mindenki nevében mondhatom, hogy köszönjük szépen!

Nagy Szonja

... Érthető volt minden, és karácsonyi hangulatot teremtett a kiállítás. Köszönjük!

Bálint Cili

Nekem nagyon tetszett az egész, mivel a tárlatvezető rendkívül pontosan és precízen készült fel az előadásra. Bemutatta minden szereplőnek, jelenetnek a magyarázatát, jelentését. A legérdekesebb az volt, hogy a középkor művészei mennyire másként látták, illetve képzeltek el ezt a jelentős eseményt (Gerard David A pásztorok imádása).

Panka



Ittész Klára (10.c)

A 10.c osztály lelki napja

„Mindenki, aki segítségül hívja az Úr nevét, üdvözülni fog.
De hogyan hívhatják segítségül, amíg nem hisznek benne?
S hogyan higgyenek abban, akiről nem hallottak? S hogyan
halljanak róla, ha nincs, aki hirdesse? S hogyan hirdesse az,
akit nem küldtek?” (Róm 10,13-15)

MONDTÁK MÁR NEKTEK, HOGY HIRDESSÉTEK AZ EVANGÉLIUMOT? Szerintem erre a legtöbben kapásból azt válaszolnánk, hogy „Á, biztos! Talán. Nem tudom... Nem mindegy?”

De most tényleg, állj meg, és gondolkodj el rajta! Mondták?

Nekünk igen.

Nem mondom, kicsit furcsa körülmények között, az albertfalvi templomban matracokon és küsszékeken kuporogva egy aprócska asztal körül, amire épphogy csak ráfértek egy mise kellékei – annyira, hogy egy keresztet már nem is tudtunk odapakolni. Mert-hogy mi pakoltunk elő mindent, azt is végignéztük, ahogy Zoli atya felöltözködik az albába, mi tartottuk közben a stóláját meg a miseruhát. Letérdelni bezzeg nem térdelgettünk, meg orgona se szólt, bár énekelni azért énekelünk... és minden aprócska mozzanatot, minden mondatot, ami elhangzott, és amit máskor tényleg

senki még csak meghallani se szokott, végigbeszéltünk, hogy mit is keres ott.

Volt szó arról, hogy mi a különbség a különböző felekezetek áldozásról/úrvacsoráról való gondolkodása között, és hogy az átváltoztatás vagy a prédikáció fontosabb-e; hogy pontosan hogy hívják a dolgokat, amiket előpakoltunk, mire vannak, és mennyire értékes az albertfalvi kehely; hogy az tartja-e össze a világot, hogy mindig miséznek valahol, és folyamatosan felajánlja valaki a világot Istennek; hogy ki és hol fogja eltemetni Vas tanár urat..., sőt egy ostyacsomagot is megvizsgálhattunk közelről még az átváltoztatás előtt.

TI TUDJÁTOK, HOGY PONTOSAN MEKKORA EGY KIS OSTYA ÁTMÉRŐJE? VAGY HOGY

MENNYIBE KERÜL EGY CSOMAG BELŐLE, HA GLUTÉNMENTES?

Őszintén? Már én sem. Alig egy hét telt el, de igazság szerint már most sem emlékszem.

Azt viszont nem felejtettem el, hogy küldtek. Lehet, hogy furcsa körülmények között, lehet, hogy egy furcsa ember, lehet, hogy az egész igazából nem volt akkora durranás..., de nekünk már akkor is mondták, hogy hirdessük az evangéliumot, ezt többet nem tagadhatjuk le.

Meg – azt hiszem – most már ti sem.

„...de nekünk már akkor is mondták, hogy

hirdessük az evangéliumot, ezt többet nem

tagadhatjuk le.”

Barlay Bence

Szálljatok le, szálljatok le karácsonyi angyalok!

Örömvasárnap hajnalban ülök az íróasztalnál és még az előző este hatása alatt fogalmazom a karácsonyi Pingvinbe szánt gondolatokat. Jelenlegi lelkiállapotomhoz nagyon jól illik a gaudete, örüljétek hangulata.

Családi adventünkben szokás ugyanis, hogy a bejárati ajtóra függesztjük fel a 24 kis piros zsákocskával varrt naptárt, amelybe minden napra kerül valamilyen gondolat, tennivaló, meglepetés. Nagy becsben van ez a kalendárium, hiszen a gyerekek kicsi kora óta hűséges kísérelője karácsonyi készülésünknek. Úgy ragaszkodunk hozzá, mint többi hagyományunkhoz. És miért is az örömteli hangulat? Ad-

vent második vasárnapján úgy szólt a feladat, hogy gondoljuk végig, mit szeretünk a többiekben, mit köszönhetünk nekik. Egy hetünk volt, hogy papírra vessük mindazt, ami eszünkbe jut egymásról. Tegnap este érkezett el az igazság pillanata, amikor odaadtuk egymásnak az örömködési eredményét. Mert ez az volt a javából. Nemcsak azért, mert magunkról szép dolgokat olvashattunk. Sőt. Elsősorban inkább azért, mert olyan jó volt átgondolni, mennyi pozitív tulajdonság, szerethető vonás van kedves családtagjaimban, és hogy én magam is mennyi mindennel gazdagodtam általuk :) Ugye milyen örömteli?

Adventkor sokszor felbukkannak régi, évtizedekkel ezelőtti emlékek, amelyek ma is hatnak, továbbélnék bennünk. Sokat hozunk magunkkal gyermekkorunkból, a szülői házból, amelyek aztán beépülnek a következő generáció szokásaiba, és ott is hagyománnyá válnak.

Családi iratokat őrző dossziék féltett kincsei a Jézuska-levelek, amelyeket anno mi, majd néhány évtizeddel később gyermekeink írtak nagy buzgalommal, gyöngybetűkkel, rajzokkal díszítve. És milyen izgalommal szaladtunk, szaladtak reggel az ablakhoz, hogy az angyalok elvitték-e borítékukat!

Másik felbukkanó emlékem a hajnali rorátékhoz kötődik. Az öt, negyedhatos ébresztések, gyors öltözések, a fázós, didergős, de mégis annyira várt, sejtelmes fényű szentmisék hangulata. Az utcákon alig voltak, és azokról, akik mégis előbukkantak innen-onnan, biztosan tudtuk, hogy a templomba igyekeznek. Volt az egészben valamilyen cinkosság. És ez is milyen szépen öröklődik generációról generációra. Pusztán annyi a különbség, hogy most már nem minket keltenek, hanem mi ébresztjük a gyerekeket. Milyen jó volt hazaérkezés után átfagyott lábainkat a forró cserépkályhához nyomni. Nem csoda. Nem csoda, hogy a nappaliban a mi gyerekeinknek is ez az egyik kedvenc időtöltése :)

Na, és a varázslatos adventi, karácsonyi zenék! A hagyományos népdalok, gregorián dallamok, barokk muzsikák... Anno mi Halász Juditot hallgattuk rengetegszer, a mi lurkóink Gryllusékon cseperedtek. Mai napig egyik kedvencünk karácsonyi angyalos albumuk. És egyik legnagyobb becsben tartott cd-nk, amelyet réges-régen kaptam tanítványaimtól, a csengő hangú Soós-tesvérektől, amelyen ők énekelnek szebbnél szebb karácsonyi énekeket. A mai napig libabőrös leszek, amikor meghallom angyali hangjukat.

„És miért is az örömteli hangulat? Advent második vasárnapján úgy szólt a feladat, hogy gondoljuk végig, mit szeretünk a többiekben, mit köszönhetünk nekik.”

És a fények! A hajnali, reggeli és a délutáni sötétséget oldó, melegséget sugárzó ablaklámpások, a sok gyertya pislákoló lángja.

Ezen hetek hagyományos munkálatai közé tartozott még a Balatonon szedett dió törése és pucolása, az ezüst evőeszközök szidolos tisztítása, szobáink nagytakarítása... Ezek mindmind szertartásos, vidámságos gyerekfeladatok voltak.

Régen is, most is beköltöznek a nappaliba a kedvenc játékok, hogy a ráérős esteiken – gyerekkoromban jóval több volt belőlük – nagy nevetések kíséretében családi társasozásokat rendezzünk.

Ahogy írom ezeket a sorokat, sorban bukkannak fel régi és közelmúltbeli szép emlékek, de fogy az idő, sürgősen le kell adnom a cikket, így zárásként már csak két, máig élő hagyományunkat szeretném papírra vetni.

A karácsonyfát a suhogó szárnyú angyalok nálunk mindig december 23-a este varázsolják a nappaliba. Így volt ez gyerekkoromban, és így történik nálunk ma is. Az ajtók becsukódnak

estefelé, onnantól nincs belépés. Csak a sejtelmes hangokból lehet sejteni, hogy az angyalok odabent ügködnek. Sose felejttem el: testvéreim már majdnem felnőttek, sőt már huszonevesek voltak, de nem akarták korábban, csak szenteste megpillantani a csillagszóróktól tündöklő karácsonyfát. Akkoriban legidősebb bátyként, most édesapaként rám hárul az a feladat, hogy besegítsek a nagyon elfoglalt angyaloknak. Merthogy nincs új a nap alatt: az én huszoneveseim hozzánk hasonlóan nagyon ragaszkodnak ehhez a szokáshoz is.

De mielőtt az angyalok csilingelnének, és a nappali ajtaja kitarulna, mindig elmentünk, elmegyünk a temetőbe, hogy gyertyát gyűjtsünk elköltözött szeretteinknél, hiszen csak így, velük együtt teljes az ünnep. És ma ugyanúgy, mint gyerekkoromban a hetvenes években, a temetőből hazafelé, az ablakokat lesve versengve számoltuk, hogy hány családnál szálltak már le a karácsonyi angyalok.

„De mielőtt az angyalok csilingelnének, és a nappali ajtaja kitarulna, mindig elmentünk, elmegyünk a temetőbe, hogy gyertyát gyűjtsünk elköltözött szeretteinknél, hiszen csak így, velük együtt teljes az ünnep.”

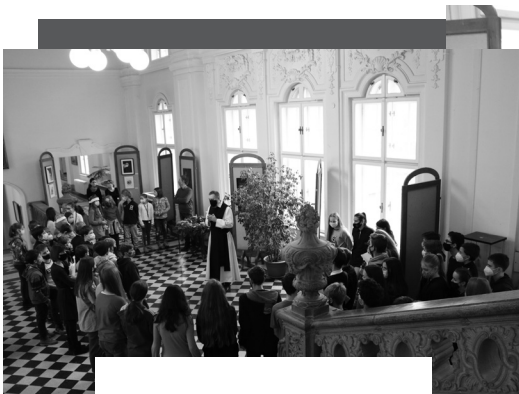


Grafikai terv: Dr. Takács Szilvia művésztanár



TANÁRI LELKI NAP

A lelki napot tartotta: Mohos Gábor püspök úr



ADVENTI

gyertyagyújtás



Resch Flóra (10.d)

Diákkamarás hírek

Gólyatábor, Szent Imre Bál, farsang... szervezésük és megvalósításuk mind-mind a diákkamara feladata. Azonban az elmúlt időszakban hatalmas nehézségekkel kellett megküzdenie a közösségi programokkal foglalkozó csoportunknak.

Mint ti is megtapasztaltátok, a diákkamara számos lehetséges alternatívát próbált kitalálni, hogy a Szent Imre közösségi életét kicsit életben tartsa még most is. Sajnos, az osztályok találkozásait minimálisra kellett csökkentenünk, és a főgimnázium online oktatásban vesz részt, így ebben a félévben az algimnázium részesült előnyben. Éves tervünkben persze már a főgimnázium is helyet kapott, reméljük a legjobbakat, hátha még az idei tanévben is tölthetünk együtt időt. Az egyik idei újdonság, hogy

havonta adunk feladatokat az osztályoknak, amelyek teljesítésével pontokat szerezhetnek.

Most decemberben az osztályokat meglátogatta a Mikulás és krumpszai (többeket online is), továbbá Gyulajra a rászorulóknak cipősdobozt tölthettek meg minden jóval, és részt vehettek a mézeskalácsház-sütő versenyen. Ebben a hónapban az egyetlen bevezető feladat egy osztály rorate és azt követően egy kiadós reggeli elfogyasztása és ezek megőrkítése volt, hogy az adventet még a járvány időszakában is átélhessétek egy kicsit. Végül az utolsó hétre egy kahoot vetélkedőt állítottunk össze a karácsony témakörében, ami szintén az osztályok között zajlott.

ÉV ELEJÉN A VEZETŐSÉGBE ÚJ TAGOK KERÜLTEK: REGENHART DORKA (11.D), BOZSÓ RÉKA (11.D), URBANCSEK JÁNOS (11.A), MATISZLOVICS DÁNIEL (11.B), ÉS ENDEM (RESCH FLÓRA 10.D) AZ A MEGTISZTELTETÉS ÉRT, HOGY ALENÖKNEK VÁLASZTOTTAK.

AZ ELNÖKÜNK HEGYI BORI (12.B) MARADT, VALAMINT SCHUSZTER JÚLIA (11.A) ÉS KALÁCSKA MÁRTON (11.A) VEZETŐSÉGI TAGOK IS MEGŐRIZTÉK TISZTSÉGÜKET.

A SEGÍTŐ VEZETŐSÉG SÜVEGES BORBÁLA (12.A), MEZEI BÍBOR (12.A), SZILI DOMONKOS (12.A) ÉS BÉLAVÁRI BÁLINT (12.A) LETT.



Idén új segítőköt kapott a kisdiákkamara Szili Dorottya (11.b) és Matiszlovics Dániel (11.b) személyében. Megtartották az első gyűlésüket is, ahol az algimnáziumi diákkamarás képviselők voltak jelen, és megbeszéltek az elkövetkezendő pár hónap eseményeit.

A diákkamara rengeteg lehetőséget rejt, ha neked is kedved lenne csatlakozni, vagy eszedbe jutott néhány jó ötlet, csatlakozz bátran, vagy írd nekünk a szentimre.diakkamara@gmail.com címre!

hirdetések

AZ IDEI ÉVBEN MEGRENDEZÉSRE KERÜL EGY OSZTÁLYOK KÖZÖTTI VETÉLKEDŐ, AHOL MINDEN HÓNAPBAN KIADUNK 3 FELADATOT, EGY KÖNNYŰT (3 PONT), EGY KÖZEPESET (5 PONT) ÉS EGY NEHEZET (7PONT), AMELYEK NEHÉZSÉGI SZINTJÜKNEK MEGFELELŐEN TÖBB PONTOT ÉRNEK, DE TÖBB IDŐT IS VESZNEK IGÉNYBE. A BEÉRKEZETT MUNKÁKAT ÉRTÉKELJÜK, ÉS AZ ÉV VÉGÉN ÖSSZESÍTJÜK A PONTOKAT, ÉS NYERTES OSZTÁLYT HIRDETÜNK, VALAMINT AZ OSZTÁLYOK, AMENNYIBEN EGYÜTT ELÉRIK A 400 PONTOT, KÖZÖS NYEREMÉNYBEN RÉSZESÜLNEK. HA VAN ÖTLETED MI LEGYEN EZ, KÜLDD EL NEKÜNK A SZENTIMRE. DIAKKAMARA@GMAIL.COM CÍMRE!

A január témája a tél és a hó, ehhez kapcsolódóan állítottuk össze a három feladatot.

- Könnyű: tipikus téli, pulcsis osztályfotó készítése, amelyen minden gyerek (aki jár iskolába) rajta van. (3 pont)
- Közepes: osztályhóember készítése -- nem muszáj hóból... Itt szabadjára lehet engedni a fantáziát, és igazából minden szóba jöhet. (5 pont)
- Nehéz: 1-2 perces tánckoreográfia készítése és videóra vétele egy téli dalra, zeneszámra, zeneműre. (7 pont)

A feladatokat néhány diákkamarás tag és Kováts Bea tanárnő fogja értékelni, de igazából, ha az osztály lelkiismeretesen, EGYÜTT megcsinálja, a maximum pont garantált.

Szent Bernát Zarándoklat

Budapest-Zirc

2021. 08.13-19.

**KÖZÖSSÉG
IMÁDSÁG
KALAND**

SZENT BERNÁT
ZARÁNDOKLAT
BUDAPEST-ZIRC

**AUGUSZTUS
13-19.**

"Jöj velünk, hogy Hozzád
menjünk!"
(Saint-Thierry Vilmos)

Részletek:
ocist.hu/zarandoklat
zarandoklat@ocist.hu

Mézeskalácsok



Mikulás

GÓLYANAP



Fotó: Urbancsek János (11.a)

Cserkészzet az online térben

MI AZ, AMI LEGJOBBAN HIÁNYZIK A MEGSZOKOTT CSERKÉSZETBŐL?

A mászkálós őrsgyűlések. Amikor együtt nyakunkba veszszük a várost, és új helyeket fedezünk fel, ismerünk meg.

(Rohály Hanna, a Zsázsa őr vezetője)

A személyes találkozások és a közös programok, hiszen szerintem a cserkészzet az emberi kapcsolatokra épül, amelyek az online térben csak sokkal nagyobb energiabefektetéssel és odafigyeléssel tarthatók fenn.

(Somogyi Ábel, a Grizzly őr vezetője)

MILYENEK AZ ONLINE ŐRSGYŰLÉSEK? NEHÉZ MEGVALÓSÍTANI ŐKET?

Általában örülök nekik, hiszen láthatom a lányokat, beszélgethetek velük, és pont ezért sokszor felfrissülésként hatnak rám, és látszólag kicsit rájuk is. Persze egy idő után egyre nehezebb kitalálni, illetve megvalósítani őket, mert az online, közösen játszható játékok száma véges, valamint ezeket az őrsgyűléseket talán ők is könnyebben hagyják ki, mert otthon vannak, és nem feltétlenül akarnak az egész napos sulit után még 1,5 órát a gép előtt ülni.

(Pongrácz Emese, a Pisztóca őr vezetője)

A gyerekek élvezik nagyon, de a végére már álmosak, és aludni szeretnének. Nekem egy kicsit nehezebb, mint élőben, de meg lehet oldani.

(Ródi Luca, a Kaktusz őr vezetője)

Nehezebben megvalósíthatóak a technikai különbségek miatt, de kellő energiáráfordítással áthidalható ez a probléma. A gyerekek élvezik, mindig mondják, hogy mit szeretnének játszani, de törekszünk újat is mutatni nekik, nem csak a jól bejáratott játékokat.

(Kovács Márton, a Panda őr vezetője)

Az őrsgyűléseken általában arra van idő, hogy megbeszéljük, ki hogy van. Ezenkívül minden héten két ember közül valamilyen extra programmal az online térben. Volt

már közös főzés, esti ima, meseolvasás, játék, különböző otthoni kihívások... Vannak néhányan, akiknek nagyon nem komfortos az iskola után még online őrsgyűlésen is részt venni, nem elégíti ki az igényeiket, velük így ritkábban beszélünk, de ezt a lehetőséget nyitva hagytuk, nem várunk el ilyen szinten semmit tőlük. A többségnek úgy látom, azért sokat jelent, hiszen gyakran heti 2-szer 1,5-2 órát is zoomolunk.

(Gremesperger Kinga, a Csalán őr vezetője)

Eleinte sok nehézséggel küszködtünk az előző online tanítás során, de mostanra a lányok és én is hozzászoktam. Talán a legnagyobb problémát a kötöttség jelenti, hogy csak az online térben lehet gondolkodni, és nehéz hétről hétre újabb ötlettel előállni. Az előző online tanítás során nálunk az őrsgyűlések „Roxfortban” teltek, és minden héten egy-egy óra volt megtartva nekik (pl.: bájjaltan, gyógynövénytan). Mostanság filmeket nézünk, beszélgetünk vagy játszunk, mindig mást.

(Kevés Eszter, az Oregánó őr vezetője)

HOGYAN ÉLITEK MEG A KARANTÉNT, AZ ONLINE OKTATÁST?

Én jól, mert nem vagyok bezárva a házba, megyek néha ide-oda, a lányok pedig járnak még suliba is, szóval őket azért érik ingerek, de mondták, hogy így üresen furcsább az iskola is.


(Kovács Zsófia, a Szeder őr vezetője)

Nagyon változó, kinek milyen a tanulási stílusa, a lányok közösségi igényei is nagyon különböznek, ahogyan az is, ki mennyire szorul ténylegesen a négy fal közé. Összességében délutánra nagyon elfáradnak, folyamatosan leterheltek, mire végeznek egy feladattal, mindig van új, így nehezebben kapcsolódnak ki.

(Gremesperger Kinga, a Csalán őr vezetője)

Online is közösségben

Csapatest

 **25. Szent Imre Cserekészecsap**
H-1114 Budapest, Várnyi út 27
<http://25szentimre.hu/>

Kedves Szülők!

Ebben a zömében magyar nyelvű, ingyenes kerestet a csapatest foglalkoztatásában.
A keret foglalkoztatás célja a gyermekek és a csapatest közötti kapcsolat megteremtése, azaz a gyermekek és a csapatest közötti kapcsolat megteremtése.

Báby Panna, Mátó Réka,
Somogyi Ábel, Turóczi Hajnalka

Program

19:00-19:15 Szent István házat bemutató videó (nem élő)
- <https://www.youtube.com/watch?v=1G8G384300>

19:20-19:40 Kérdések felvetése, közös kahoot (ÉV)
- <https://www.youtube.com/watch?v=80886G9CJ18w>
- <https://www.youtube.com/watch?v=80886G9CJ18w>

19:40-01 Előadások megtekintése különböző témákról (nem élő)
- Cserkészés az országban
- https://www.youtube.com/watch?v=229G0t1_ahW
- Világcserekészlet felvetése
- https://www.youtube.com/watch?v=229G0t1_ahW
- Cserkészés a természetben
- https://www.youtube.com/watch?v=229G0t1_ahW

Amerikában így döntöttek, hogy példányilag is támogatják az új csapatesthorizontot.
Egyesületi támogatás az alábbi számlaszámra kerülhet utalni!

Bankcímlemez szám: 11705998-21272073 - OTP Bank
Számja tulajdonos: Zöld Liliom Alapítvány

2020 Liliom Alapítvány - 11705998-21272073 - OTP Bank [facebook.com/25sz](https://www.facebook.com/25sz)

AZ ONLINE CSAPATEST PROGRAMJA SZÜLŐKNEK

19:00 -19:15 Szent István házat bemutatás videó

19:20 -19:40 Köszöntés, kérdések felvetése, közös kahoot

19:40-tól Előadások megtekintése különböző témákról

- Cserkészés az országban
- a 25-ös csapat története
- Világcserekészlet, jamboree-k
- Cserkésznevelés

AZ ONLINE CSAPATEST PROGRAMJA CSERKÉSZEKNEK

18:00-19:00 Őrsök közötti játékok

A CSAPATEST SZERVEZŐI

- Ballay Panna
- Mátó Réka
- Somogyi Ábel
- Turóczi Hajnalka



GRATULÁLUNK!

NÉNYEI GABRIELLA LENKE

Született:

2020. szeptember 24-én

TALENTUM

AZ OKTV-EREDMÉNYEK ALAPJÁN KUDARI ENIKŐ TANÁRNŐ KIVÁLÓ VERSENYFELKÉSZÍTŐ DÍJ-BAN RÉSZESÜLT.

BOLYAI ANYANYELVI CSAPATVERSENY ORSZÁGOS DÖNTŐ

Rózsák csapata (6.c)

9. helyezés

A csapat tagjai: Módos Réka, Tombor Veronika,
Major-Udvarhelyi Cecília, Zlinszky Erzsébet
Felkészítő tanáruk: Berzsényi Eszter

BOLYAI ANYANYELVI CSAPATVERSENY TERÜLETI FORDULÓJA (ALGIMNÁZIUM)

Rózsák csapata (6.c)

1. helyezés

A csapat tagjai: Zlinszky Erzsébet, Módos Réka,
Major-Udvarhelyi Cecília, Tombor Veronika
Felkészítő tanáruk: Berzsényi Eszter

BOLYAI ANYANYELVI CSAPATVERSENY TERÜLETI FORDULÓJA (FŐGIMNÁZIUM)

A 11.d osztály csapata

1. helyezés

A csapat tagjai: Feczko Nóra, Vénusz Vilma, Gál
László, Nabilek Péter
Felkészítő tanáruk: Nagy Bence

BENEDEK ELEK ISKOLAI MESEMONDÓ VERSENY

1. helyezett: Szarka Emília (5.b)

2. helyezett: Balogh Hajnalka (6.b)

2. helyezett: Gincsa Gábor (5.a)

3. helyezett: Szász Villó (6.a)

MESEVERSENY A KÖNYVTÁRBAN, 2020. SZEPTEMBER 30.

A verseny kiírása szerint egy héten át kellett feladatokat, rejtvényeket megoldani, és naponta leadni a megoldásokat a könyvtárban. (Mesés nevezési lap, az olvasást népszerűsítő szlogenek, meseírás, igaz/hamis, stb.)

1. hely: Nikovits Dorottya, Prohászka Borbála, Rác Valéria (5.a)

2. hely: Módos Réka, Zlinszky Erzsébet, Kiss-Zichler Luca (6.c)

3. hely: Tóth Kata, Pappas Flóra, Bajnok Dorka (6.a)
Különdíj: Mátyássy Lázár (5.a)

Magyar



SAVARIA ORSZÁGOS TÖRTÉNELEMVERSENY

-- DÖNTŐ

A vírus miatt tavaszról elhalasztott versenyen 9. évfolyamos kategóriában:

4. helyezés

Boczkó Bence (10.a)

Felkészítő tanára: dr. Kovács Örs

„ÁLMODTAM EGY STARTUP-OT MAGAMNAK” – ORSZÁGOS KÖZÉPISKOLAI VERSENY

A 3. helyezést elért csapat tagjai: Arató Gábor (Budapesti Piarista Gimnázium), Ferenczy András (12.b, 2019/2020), Kelen Domonkos (12.a 2019/2020), Nacsa Flóra (11.d 2019/2020)

Felkészítő tanáruk: Eötvös Soma Bence

KÖMAL MATEMATIKA VERSENY -- ORSZÁGOS

1. helyezés

Feczkó Nóra (10.d)

Felkészítő tanára: Matolcsy Erzsébet

Felkészítő tanára: Antalné Rakonczás Éva

7. helyezett: Horváth Domonkos (9.b)

Felkészítő tanára: Ellenriederné Molnár Éva

KALMÁR LÁSZLÓ MATEMATIKA VERSENY --

ORSZÁGOS DÖNTŐ 7. OSZTÁLYOS KATEGÓRIA

2. helyezés

Árvey Mátyás (8.b)

10. évfolyam

1. helyezett: Feczkó Nóra (10.d)

Felkészítő tanára: Matolcsy Erzsébet

9. helyezett: Kis Hunor (10.d)

Felkészítő tanára: Matolcsy Erzsébet

7. helyezés

Mocsáry András és Őri Zsombor (8.c)

Felkészítő tanáraik: Ellenriederné Molnár Éva és Valaczka Ágnes

11. évfolyam

5. helyezett: Tremmel András (11.b)

Felkészítő tanára: Ellenriederné Molnár Éva

8. helyezett: Hajder Kinga (11.d)

Felkészítő tanára: Lőrincz Éva

NEMZETKÖZI KENGURU

MATEMATIKVERSENY -- ORSZÁGOS DÖNTŐ

A tavaly elmaradt versenyt év elején még sikerült megtartani (nem online, hanem élőben és a tavalyi korosztály szerint). Az egyfordulós versenyen két diákunk is bejutott az ország legjobb 15 díjazott tanulója közé:

7. osztályos kategóriában Mocsáry András (8.c) országos 5. lett az induló 2892 diákból

Felkészítő tanára: Valaczka Ágnes

12. évfolyam

1. helyezett: Feczkó Ágnes (12.d)

Felkészítő tanára: Rimóczi Anna

2. helyezett: Nagy Boldizsár (12.b)

Felkészítő tanára: Gálné Palágyi Erzsébet

3. helyezett: Sólyomvári Katalin (12.b)

Felkészítő tanára: Gálné Palágyi Erzsébet

11. osztályos kategóriában Tremmel András (12.b) országos 10. lett az induló 1230 diákból

Felkészítő tanára: Ellenriederné Molnár Éva

BOLYAI MATEMATIKA CSAPATVERSENY -- TERÜLETI FORDULÓ

5. évfolyam

3. hely: MATEK

Sárospataki Zente (5.b), Fekete Balázs (5.b), Halbritter Ádám (5.b), Pászti Samu (5.b)

Felkészítő tanáruk: Rauscherné Horváth Gyöngy

KATOLIKUS KÖZÉPISKOLÁK MATEMATIKA VERSENYE

2019/2020-as tanévre vonatkozóan

9. évfolyam

4. helyezett: Rozsondai Örs (9.d)

6. évfolyam

4. hely: SUDOKU

Záborszky Kinga (6.c), Tombor Veronika (6.c), Csáky-Semsey Ilka (6.c), Werner-Nagy Dóra (6.c)

Felkészítő tanáruk: Csombó Emese

5. hely: **BANÁN NÉLKÜL IS NYERÜNK**

Nagy Zsombor (6.c), Steffler Vince (6.c), Szabó Csanád (6.c), Szigetvári Demeter (6.c)

Felkészítő tanáruk: Csombó Emese

7. évfolyam

1. hely: **NEMMONDOMMEG**

Bata Máté (7.b), Biacs Gergő (7.c), Kovács Márton (7.c), Simó Katinka (7.c)

Továbbjutottak az országos döntőbe.

Felkészítő tanáraik: Valaczka Ágnes, Sepp-Wirnhardt Júlia, Török Csaba

2. hely: **GATO**

Balázs Benedek (7.a), Hollán András (7.a), Nényei Balázs (7.a), Vincze Marcell (7.a)

Felkészítő tanáruk: Antalné Rakonczás Éva

3. hely: **LYELY**

Börcsök Gréta (7.a), Éles-Etele Kincső (7.a), Nagy Júlia (7.a), Somosi Viola (7.a)

Felkészítő tanáruk: Antalné Rakonczás Éva

6. hely: **BANÁN**

Haid Vilmos (7.a), Madarassy András (7.a),

Krámos Dániel (7.a), Szentirmai Gergő (7.a)

Felkészítő tanáruk: Antalné Rakonczás Éva

8. évfolyam

1. hely: **ARANY ÁSZOK**

Árvay Mátvás (8.b), Mocsáry András (8.c), Őri Zsombor (8.c), Szatmári András (8.c)

Továbbjutottak az országos döntőbe.

Felkészítő tanáraik: Valaczka Ágnes, Ellenriederné Molnár Éva

2. hely: **B TEAM**

Papp Soma (8.a), Biacs Márk (8.c), Gyepes Bende (8.c), Polony András (8.c)

Felkészítő tanáraik: Valaczka Ágnes, Matolcsy Erzsébet

3. hely: **ÉSZBONTÓK**

Imre Dorottya (8.c), Schell Borbála (8.c), Csók Enikő (8.c), Záborszky Zsófia (8.c)

Felkészítő tanáruk: Rimóczi Anna

4. hely: **BŐBEBABÁK**

Tóth Máté (8.a), Markovits Máté (8.a), Kerényi Balázs (8.a), Tarpataki Marcell (8.a)

Felkészítő tanáruk: Matolcsy Erzsébet



Kémia

HEVESY GYÖRGY KÁRPÁT-MEDENCEI KÉMIAVERSENY --
ORSZÁGOS DÖNTŐ

19. hely

Árvas Mátvás (8.c)

Felkészítő tanára: Gruber Ildikó

Sport

SZABADFOGÁSÚ BIRKÓZÁS ORSZÁGOS BAJNOKSÁG

Rizmajer Márton (11.b) a szabadfogású birkózás Országos Bajnokságán szeptember 5-én (80 kg) kadet (2003/2004) korcsoportban, szeptember 12-én (79 kg) junior(2000-2001-2002-2003) korcsoportban első helyezést ért el, és ezzel Magyar Bajnoki címet szerzett. A decemberi Junior Világbajnokságon a magyar színeket fogja képviselni.

Előrehozott érettségivizsga -eredmények 2020. november

| Tantárgy | Emelt szint | | Középszint | |
|---------------|-------------|------|------------|-------|
| | vizsgáló | % | vizsgáló | % |
| Angol nyelv | 10 | 85 % | 25 | 95 % |
| Földrajz | 1 | 88 % | 17 | 87 % |
| Francia nyelv | - | - | 1 | 94 % |
| Informatika | 2 | 79 % | - | - |
| Latin nyelv | - | - | 2 | 100 % |
| Német nyelv | - | - | 6 | 92 % |



HVG RANGSOR

Budaörsi Szent Imre Gimnázium

1114 BUDAPEST, Vilyányi út 22

www.smg.hu

AZ ÖTLETMÉRŐ FUNKCIÓJA: Zöldegyetkezési

81 új 881 új

ÉRTÉKELÉSI FUNKCIÓ: hely és nyelvi érettségizones gimnázium

SZÁLLÁSOK: 81 új, 881 új

KÖZÖSSÉGI FUNKCIÓ: LELKISÉG FELVÉTELE KANDIDÁTURÁK: Szervezési kompetencia 18, Munkaszervezési 18

KÉPZÉS: SZÉTSZÁRTÁS

PROJEKTOK: KERESKEDELMI SZAKKÖZÉPISKOLA

AI/ETHIKAI ÉRTÉKELÉSI FUNKCIÓ: 100,000, 100,000, 100,000, 100,000

ÉRTÉKELÉSI FUNKCIÓ: 87, 74, 80

Értékelési átlag: 87, Értékelési átlag: 74, Értékelési átlag: 80

ERŐFORRÁSOK

Világsiker

A Damokos Attila tanár úr által rendezett

Budapest 365 c. imázsfilm ARANY DELFIN DÍJAT

nyert Cannes-ban.



GRATULÁLUNK A DÍJHOZ!

Nagyon köszönöm, az egész stábom nevében!

MIT JELENT EZ A DÍJ, KIK KAPHATJÁK MEG?

Cannes-ban rendezik a mozgóképes fesztiválok legnagyobbjait. A legismertebb: a játékfilmes mustra, ahol a világ minden tájáról érkeznek szerzői filmek, amik közül a legjobb elnyeri az Arany Pálmát. Ennek mintájára ugyanabban a tengerparti palotában megrendeznek két reklámfilmes

fesztivált is, ezek közül az egyik a márkáknak készített filmeket rangsorolja (Cannes-i Oroszlán), a másik arculati filmeket versenyeztet (Arany Delfin). Ezek a fesztiválok nyíltak, gyakorlatilag bárki nevezhet, pontosan azért, hogy átfogó keresztnetszetet adjon a kortárs vizuális ízlésről, kánonról. Ezért hatalmas dolog már döntőbe kerülni is, az arany minősítés szinte hihetetlen.

A KÉPEN LÁTHATÓ ARANY DELFINT A TANÁR ÚR KAPTA? MEGTARTHATJA, VAGY EZ VÁNDORDÍJ?

Ez a díj az enyém, a polcomon unatkozik, remélem nem sokáig. Bizom benne, hogy egy-két arany állatkával (medve, oroszlán, leopárd) majd feldobom a szürke hétköznapjait.

ILYEN FIATALON CANNES-I NAGYDÍJAT NYERNI KIVÉTELES ELISMERÉS, HOGYAN ÉLTE MEG EZT A KITÜNTETÉST?

Ez egy nagyon furcsa év, óriási érzelmi amplitúdói vannak, amelyek van, hogy óránként váltakoznak. Mondhatnám azt is, hogy idén nem tud meglepni semmi, de valójában majdnem dobtam egy hátast. A pandémia miatt a hivatalos frakkos, szmokingos díjátadó elmaradt, úgyhogy postán küldték ki a díjat. Azt már tudtuk, hogy döntősök vagyunk, csak azt nem, hogy nyerünk-e egyáltalán valamit, és ha igen, milyen színű lesz. Éppen a kisbabánkat fürdettem, mikor megkaptuk a delfint. Sokkoló volt és euforikus.



A 2 PERCES FILM EGY ÉVEN
ÁT KÉSZÜLT. MEKKORA
ALAPANYAGOT KELLETT EHHEZ
KÉSZÍTENI?

Erre nagyon nehéz válaszolni. Majdnem minden nap forgattam hozzá valamit, úgyhogy rengeteg nyersanyag készült a városról.

VOLT-E A MEGBÍZÁSKOR
VALAMILYEN MEGKÖTÉS
A TARTALOMRA ÉS AZ
IDŐTARTAMRA?

Mikor felkértek erre a munkára, anynyi megkötést kaptam, hogy fiataloknak szóljon, és hogy erősen jelenjen meg benne a zene. Elkezdtém írni a forgatókönyvet, és közben hamar kialakult, hogy milyen hosszú bír el a koncepció, milyen vágatok készíthetők még a sok-sok nyersanyagból.

HOGYAN NYERTE EL A MEGBÍZÁST
A FILM RENDEZÉSÉRE?

Az én koncepcióm abban különbözött a többitől, hogy Budapestet nem mint képeslap látványosságot akartam megfogalmazni, hanem mint izgalmas események hátterét. Vagyis az előtérben folyamatosan történik valami érdekes, a díszlet pedig a mögöttes megjelenő gyönyörű város. Emellett a film szereplői a városunk ismert arcai, a felvételi technika pedig keveri a legmodernebb filmes képeket a telefonnal és régi videokamerákkal rögzített roncsolt képekkel, ami azt a hatást kelti, mintha egy járókelő vette volna fel a jeleneteket. Ezáltal valóságosnak hat.

MI INSPIRÁLTA A KÉSZÍTÉSKOR?

Főleg Budapest terei természetesen és a városban élő alkotók (tervezők, zenészek, séfek, filmesek, fotósok, festők, táncosok), akiknek jó része meg is jelenik a filmben valamilyen formában.

MI A LEGKEDVESEBB JELENETE?

Nincs ilyen. Szeretem, hogy személyes lett a film. Ezt gondolom Budapestről képekben megfogalmazva.

MIT JELENT, HOGY A CSALÁDJA ÉS
A BARÁTAI IS BENNE VANNAK?

A forgatási folyamat közben volt várandós a feleségem, majd született meg a fiunk. A covid miatt emberekkel nem találkoztunk, csak minden nap 2-3 órás sétákat tettünk a városban. Én meg videóztam. Ezekből a felvételekből több is része lett a végző vágatnak. De benne van például az unokatesóm, ahogy fut a Margit hídon, az alkotótársaim, akik sokat dolgoztak a filmen, zenész barátok és még nagyon sok közeli ismerős.

HÁNY ORSZÁGBAN FOJJÁK
BEMUTATNI?

Az eredeti terv szerint 22 országban megy a film a tv-ben és a reptereken, online pedig az egész világon.

KÖSZÖNJÜK!

Én is köszönöm!



VALLATÓ



NÉV
SZÜLETÉSI IDŐ
SZÜLETÉSI HELY
TESTVÉREK

ORSZÁGA
VÁROSA
ÉTELE

ITALA
SZÍNE
AUTÓJA
ÁLLATA

KÖNYVE
VERSE
ÍRÓJA
FILMJE
SZÍNÉSZE
HOBBIJA
PÉLDAKÉPE
MESEFIGURÁJA
BARÁTOK A SULIBAN

SZERELEM
HÁZASSÁG
VÁLÁS
FÉLELEM
HALÁL

PÉNZ
ÉLETCÉL

Brunczvik Tímea Mónika

1994. 11. 09.

Budapest

Robi (1996), Matyi (2000) és Emese (2007). Büszke nővér vagyok! :-)

Skócia, Erdély

Jeruzsálem

gyümölcsleves, vörösboros vaddisznópörkölt sztrapacskával

száraz borok és Chartreuse

bordó és zöld

Mustang – mert az vagány!

Narvál – mert egy megelevenedett mitológiai lény. És a bernáthegyi.

Wass Albert – A funtineli boszorkány

A walesi bárdok, A Reményhez

Móricz Zsigmond, Dragomán György

Időről időre

Anne Hathaway, Meryl Streep

írás

A szentimrés osztályfőnökök

Mézga Aladár

Sepp-Wirnhardt Júlia, Rixer Orsolya, Kotschy Anca,

Kudari Enikő tanárnők, Olajos Balázs és Marsai Csaba tanár urak

Szabolcs -- és a közös utazásaink

Kevés a két fél -- csak Istennel együtt működhet.

Szeretném majd elkerülni.

A szeretteim elvesztése

Ötéves voltam, mikor dédimamám meghalt. Utána elbúcsúzott tőlem álomban.

Remélem, mindig annyi lesz, amennyire szükség van. Mielőtt találkozom Szent Péterrel, úgy érzem, hogy teljes életet éltem.

Magyar, ének(kar) -- filozófia

Kant filozófiájából elégséges...

Az ükapámmal, Széchenyi Istvánnal és Zsigmonddal

Az 1896-os milleniumi ünnepségeket

Írországra és kisebb szigetekre

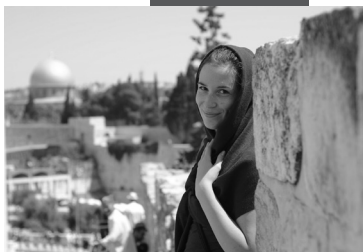
MELY TÁRGYAKAT SZERETTE LEGJOBBAN, ILLETVE LEGKEVÉSBÉ?

MI VOLT VALAHA A LEGROSSZABB JEGY A BIZONYÍTVÁNYÁBAN?

MELYIK TÖRTÉNELMI SZEMÉLYISÉGGEL TALÁLKOZNA SZÍVESEN?

MELYIK TÖRTÉNELMI ESEMÉNYT LÁTNA SZÍVESEN?

MELYIK ORSZÁGBA UTAZNA SZÍVESEN?



VALLATÓ

| | |
|-------------------|--|
| NÉV | Sepp-Wirnhardt Júlia Krisztina |
| SZÜLETÉSI IDŐ | 1995. 04. 13 |
| SZÜLETÉSI HELY | Budapest |
| ORSZÁGA | Olaszország |
| VÁROSA | Barcelona |
| ÉTELE | mézes-mustáros csirke |
| ITALA | vörösbor |
| SZÍNE | bordó |
| AUTÓJA | Kia Ceed |
| ÁLLATA | Border Collie |
| KÖNYVE | Agatha Christie -- Gyilkosság az Orient expresszen |
| KÖLTŐJE | Ady Endre |
| ÍRÓJA | J. K. Rowling |
| FILMJÉ | Szemfényvesztők, The Notebook |
| SZÍNÉSZE | Jennifer Aniston, Brad Pitt |
| ZENEI ELŐADÓJA | Kowalsky meg a Vega |
| HOBBIJA | kosárlabda, röplabda, zongora, cserkészet |
| PÉLDAKÉPE | Szent Erzsébet |
| MESEFIGURÁJA | Hercules |
| BARÁTOK A SULIBAN | egyre többen vannak, legjobb padtársam Brunczvik Tímea tanárnő |
| SZERELEM | varázslat |
| HÁZASSÁG | 2020. 08. 22. |
| VÁLÁS | nem opció |
| FÉLELEM | pókok |
| PÉNZ | eszköz az élethez |
| ÉLETCÉL | család, nevelés |



MELY TÁRGYAKAT SZERETTE LEGJOBBAN, ILLETVE LEGKEVÉSBÉ?

Legjobban a tesit szerettem, aztán a matekot és az angolt. A történelmet most kezdtem el megszeretni.

MI VOLT VALAHA A LEGROSSZABB JEGY A BIZONYÍTÁNYÁBAN?

5

MELYIK TÖRTÉNELMI SZEMÉLYISÉGGEL TALÁLKOZNA SZÍVESEN?

Jézussal

MELYIK TÖRTÉNELMI ESEMÉNYT LÁTNÁ SZÍVESEN?

1920 -- Jamboree (cserkész világtalálkozó)

MELYIK ORSZÁGBA UTAZNA SZÍVESEN?

Portugália, Azori szigetek

VALLATÓ



NÉV
SZÜLETÉSI IDŐ
SZÜLETÉSI HELY

ORSZÁGA

VÁROSA

ÉTELE

ITALA

SZÍNE

ÁLLATA

KÖNYVE

KÖLTŐJE

ÍRÓJA

FILMJE

SZÍNÉSZE

HOBBIJA

BARÁTOK A SULIBAN

SZERELEM

HÁZASSÁG

VÁLÁS

HALÁL

PÉNZ

PÉLDAKÉP

ÉLETCÉL

Tóth-Gólya Erzsébet

1978. 06. 15.

Hatvan

Magyarország, Olaszország

Pécs, Pienza

harcapaprikás túrós csuszával

bodzaszórp

zöld

kutya

Fekete István: Régi karácsony

Ady Endre, Lackfi János

Bauer Barbara

Legyetek jók, ha tudtok

James Caviezel

túrázás, fallabda, néptánc, fazekaskodás

Kati, Anna, Andi

a férjem

boldogság

szenvedés

vesztesség

eszköz

a dédszüleim

Mindig előre és mindig magasabbra

MELY TÁRGYAKAT SZERETTE LEGJOBBAN, ILLETVE LEGKEVÉSBÉ?
MI VOLT VALAHA A LEGROSSZABB JEGY A BIZONYÍTVÁNYÁBAN ÉS

MIBŐL?

MELYIK TÖRTÉNELMI SZEMÉLYISÉGGEL TALÁLKOZNA SZÍVESEN?

MELYIK TÖRTÉNELMI ESEMÉNYT LÁTNÁ SZÍVESEN?

MELYIK ORSZÁGBA UTAZNA SZÍVESEN?

Legjobban az éneket és a magyart, legkevésbé a fizikát.

Könyvviteltől kettes.

Assisi Szent Ferencsel

Amerika felfedezését

Portugáliába

Szabó Cecília Mária (9.c)

Vesztegzár a Grand Hotelben



Viccesnek tűnhet a cím, de a történet nem éppen a mostani karanténról szól... Sokkal több minden történik benne.

A jávai luxusszállóban nemzetközi közönség tölti felhőtlen vakációját. Az egyik lakónál bubópestist állapí-

tanak meg, ezért egy lélek sem hagyhatja el az épületet három hétig. A kényszerű bezártság okozta feszültség még tovább fokozzák a titokzatos bűntények és mindenféle szélhámosságok, akikkel zsúfolva van a szálló. A rejtélyes eseményekbe szinte minden

lakó belekeveredik. Van, aki csak lopott papi reverendában táncol a bárban, és piszkos cipőket tulajdonít el, de van, akit gyilkossággal vádolnak, vagy éppen meg akarnak mérgezni. Amikor már teljes a káosz, kiderül, hogy tulajdonképpen senki sem azt és azért tette, amit gondoltak róla.

Tudom ajánlani ezt a könyvet mindenkinek, aki egy kis kikapcsolódásra vágyik a szünetben. Képregény is készült a történetből, de az eredetit is könnyű és nagyon élvezetes olvasni. Váratlan fordulatok, humoros szituációk és szerelmi történet – Rejtő Jenő receptje.

Maráczai Bori Laura (10.c)

KORDIA VARÁZSLÓJA, avagy a 10.c időutazása

ÉRKEZÉS A HELYSZÍNRE...

Október másodikán osztályunk az etyeki Korda Filmpark felé vette az irányt. Csoportokba rendeződve lelkes és segítőkész szülők autóiba szálltunk. Mikor megérkeztünk, mindenki nagyon vidáman üdvözölte a másikat. Majd egy a vírushelyzet által megkövetelt lázmérés után, maszkjainkat felvéve vágtunk neki a kiállításnak.

Mikor beléptünk, olyan történet, amire nem számítottunk. Kevesebb, mint egy perc leforgása alatt minden-

ki felnőtt, s a nyakunkban lógott egy-egy kártya, melyeken a filmiparban előforduló foglalkozások és személyek szerepeltek. (Sminkes, producer, főszereplő, vágó és a többi...) Csak, hogy egyet mondjak, Vas tanár úr például a producer szerepét kapta. Zavarban néztük egymást, de nem sok időnk maradt a csodálkozásra, mert már jött is két ember, akik mindent elmagyaráztak nekünk. Kezdvé azzal, hogy az imént egy időutazásban volt részünk. Ezt meghallva volt, aki felnevetett



és volt, akinek az álla földre esett a csodálkozástól. Meglepettségünk, ha lehet még ennél is tovább fokozódott, miután felvázolták, hogy mi lesz a feladatunk... Egy filmet kell rendeznünk. Mi jöhet még?!

Amennyire lehet, hamar belerázódunk szerepeinkbe, és megkezdjük a közös munkát. Készülő filmünknek a Kordia varázslója címet adtuk.

Szerencsére, mint megtudtuk, a fantasztikus forgatókönyvről már elkészült feladatával, így nekünk csak át kellett olvasnunk, de a forgatás elkezdése még mindig nagyon-nagyon messze volt. Az események gyorsan követték egymást. Megoldandó feladatok és a felmerülő problémák százaival találtuk szembe magunkat. A csapatunk tagjai egytől egyig beleadtak apait-anyait, és ennek köszönhetően mindent sikeresen megoldottunk. Közösen. Színészeket, helyszíneket választottunk, költségvetést számoltunk, jelmezeket gondolkodtunk, elintéztük, hogy a nap-sütés ellenére havas lehessen a táj... Munkánk során a díszletek alakulását is végignézhattuk, így egy nap leforgása alatt több különböző ország városaiban is járhattunk. Mindeközben a színészeink a szövegeiket gyakorolták egész álló nap. Nagy súly nyomta a vállunkat, mindenre figyelni kellett, nincs hibázási lehetőségünk, ezt a producerünk is kihangsúlyozta.

Hosszú, kemény munka volt, és végre eljött a forgatás ideje. Az első jelenet... Amikor a varázsló bekopog a kislány ajtaján, ő pedig kilép, és szívélyesen üdvözli a szakállast. Többszöri elpróbálás után végül mondhatom, hogy a film első másfél perce hibát-

lan lett. A rendezőnk elismerően értékelt az első jelenetet. Innentől, mintha megint egy hatalmas idő-kapszulába kerültünk volna, egyszer csak ott voltunk, hogy véget értek az utómunkák, a vágások és minden egyéb. Körülbelül egy év telt el azóta, hogy átléptük a kaput. Olyan természetesnek tűnt, hogy itt vagyunk... Már szinte nem is emlékeztünk rá, mi történt velünk azon a pénteken...

Újabb filmszakadás és felgyorsuló események után ott voltunk, ott a vörös szőnyeg előtt rengeteg emberrel körülvéve. A levegőben érezhető volt az izgalom és a kíváncsiság. A mögöttünk lévő sok-sok izzasztó hónap után végre itt lehetünk. Álmunkban sem gondoltuk volna, és mégis ott voltunk az Oscar díjátadó gáláján. A következő percekben kitört az ujjongás, és villantak a vakuk. Mindenki teljes ekstázisban ugrott a másik nyakába. Nyertünk! A producerünk szemében büszkeség csillant, mikor végignézett rajtunk. Leírhatatlan volt... Ezt is megoldottuk. Úgy éreztük, hogy számunkra már semmi sem lehetetlen. Friss Oscar-díjasokként álltunk és hagytuk, hogy az érzés magával ragadjon.

Miután visszatértünk a stúdióba, megköszöntük mindenkinek a közös munkát, és elbúcsúztunk.

Ahogy kiléptünk a kapun, eltűntek a nyakunkból a kártyák, és mindenki újra megfiatalodott. És akkor eszünkbe jutott minden, hogy hogyan váltunk átlagos kamaszokból filmiparban dolgozó felelős, felnőtt emberekké. Ezután rémülten vették elő néhányan a telefonjukat, hogy az milyen dátumot mutat. Nagy

„Meglepettségünk,
ha lehet még
ennél is tovább
fokozódott, miután
felvázolták, hogy mi
lesz a feladatunk...
Egy filmet kell
rendeznünk.
Mi jöhet még?!“

megkönnyebbülésünkre még mindig (vagy már megint) október másodika volt. Rengeteg élménnyel tértünk haza szeretôt családjainkhoz. Mikor elmeséltük nekik, hogy mik történtek velünk ezen a különös kiránduláson, csak némán mosolyogtak rajtunk... Olyan mosoly volt ez, ami arról árulkodott, hogy nem hisznek nekünk. De nem hibáztathatjuk őket, hisz nem mindennap vesz részt időutazáson az ember...

Vagy lehet, hogy ez az egész tényleg nem történt meg.

Nagy Borbála (10.c)

FILMAJÁNLÓ

Felkészülés meghatározatlan ideig tartó együttlétre



„...közben a felszín alatt végig ott rejtőzik a feszültség, mint egy jó krimiben.”

Szeptember 24-én megérkezett Horvát Lili legújabb filmje, melyben a valóság és a képzelet összemosódik. A „Felkészülés meghatározatlan ideig tartó együttlétre” című romantikus film teljesen új irányból közelíti meg a szerelmet. A film kívülről lassúnak és csendesnek látszik, de közben a felszín alatt végig ott rejtőzik a feszültség, mint egy jó krimiben.

A film középpontjában az egyedülálló, lassan már negyvenéves Márta áll, aki idegsebészi karrierje csúcán Amerikában él. Egy ottani konferencián röviden találkozik Drexler Jánossal, egy magyar orvossal, aki rögtön mély benyomást tesz rá. Számat nem cserélnek, de megbeszélnek egy randevút Márta kedvenc helyére, a Szabadság híd pesti hídfőjéhez, ami majd fontos és visszatérő helyszín lesz a filmben. Elérkezik a randevú időpontja, de a férfi nem jelenik meg,

innen indul a film. A szikrázóan kék szemű Márta hátrahagyja tökéletes karrierjét, és visszatér a lehetetlen magyar egészségügybe, csak hogy közel legyen a férfihoz, aki nem is emlékszik rá. Fontos, hogy a film két szálon fut, az egyiket nyomon követjük Márta napjait, a másikon pedig hallgatjuk, ahogy Márta a pszichológusával próbál rájönni, mi is történik vele. A film közben azon töprengünk, hogy hol a férfi, de még inkább azon, hogy vajon Mártából mi váltott ki ilyen mély érzéseket, ilyen röpke találkozás után. Egyre kevésbé lehet eldönteni, hogy a dolgok valójában megtörténnek-e vagy sem. Horvát Lili tökéletesen megalkotta úgy a filmet, hogy közben gondolataink újabb és újabb variációkat hozzanak létre, amiket ezután ő le tud rombolni, hogy aztán képzeletünket megint újraépíthessük.

A filmet teljes bizonytalanság övezi, ami a végén se változik.

A film ott ér véget, ahol a legtöbb romantikus film kezdődik, és bár a film véget ér, de a történet nem. A történet még napokig ott motoszkál a fejünkben, és elképzelünk több folytatást, befejezést is, és miután az egyik elképzeléssel megelégszünk, felvetődnek a kérdések... Vajon tényleg ilyen nagy hatással lehet egy férfi egy nőre? Tényleg lehetséges egyetlen találkozás után szerelembe esni, valaki megszállottjává válni? Lehetséges elhagyni egy kényelmes életet talán csak a képzeletünk egy kósza szüleményéért? Tényleg ennyire vágnak a nők a szerelemre?

Horvát Lili filmje az 56. Chicagói Nemzetközi Filmfesztivál New Directors versenyprogramjának Gold Hugó -fődíját nyerte el.

KARANTÉNLÉT

Együtt (Galambos Krisztina - Osztályomnak)

Könnyebb szomorúan írni. Könnyebb abba a szürkéskék világba rántani az olvasót, amiben te is nap mint nap létezel, amit jól ismersz már, úgy, mint semmi mást.

Nem nyomja vállaid a világ terhének súlya, nehéz, elnémít és hallgatásra int, de ti megértitek.

Lassan továtúnik a második évünk is. Az idő kipereg az ujjaink alól, egy pillanat és már tizedikesek vagyunk, ránk már felnéznek az újak, most ők keresik kérdően a tekintetünket a hatalmas tükörben. Látom magamat az elveszett pillantásokban, a bizonyta-

lan léptekben, amik egykor hozzám tartoztak.

Szeretnék rátok mind mosolyogni.

Szeretnék biztonságot adni, hogy rájössz, hazaérkeztél, már nem kell agódnod semmiért.

Szeretném viszonzni a bókot a csillogásról, amit megláttál bennem, és most csak kritikus szemmel méregetsz, mert már hozzám szoktál, csak keresed a változást.

Itt minden nap egy változás, pillanatok vissza rád, és minden nap egy csoda, mert fulladok, és magával ra-

gad a mélység, de Te fogod a kezem, nem engedsz el, és már megint folytak a könnyeim, mert miattam nem írtál matek házit, mert nem akartál tovább sírni látni.

Elhiszem nektek, napról napra, hogy nem vagyok kudarc, és van tovább, hogy van hova, mert várnak rám, meg semmi baj, majd mellém ülsz és megoldjuk.

Együtt.

Ölöllek magamhoz, pedig utálok az érintéseket.

Köszönöm Nektek az együtteket!

Hókapu



Bálint Cecília (9.c)

Karantén-születésnap

Születésem napja jött ma el
és nincs senki, ki ünnepel,
se fű,
se fa

Zoomos óra jön bizony,
kamerám ki is kapcsolom,
ha kell,
ha nem.

Itthon ülök csendesen,
billentyű kopog rendesen,
beteg
hetek.

Karanténban e szép napon
tortám egyedül majszolom,
mégsem
marad.

Pizsamában, kócosan
és felettébb morcosan
tanul-
gatok.

ÍRÁSSZAKKÖRI ÍRÁSOK

Szakkörvezető: Mihályi Anikó

Bújócska

Ott, ahol minden sáros és vizes,
Titokzatos, csendes és rideg.
Talán egykor puszta volt.
Hol rejtélyes, hangos és holt,
Ott minden lépés egy emlék.
Nagyra nőtt zöld cserjék.

Voltak ezek vad indák,
A játékszágbeli határ,
Gyanakvón figyelő banyák.

Ott a helyem, hol a sok ház között
Kedvesség, béke, nyugalom költözött.

A fal

Egy kis ugrásnyira volt csupán a ház.
Mégis, valahányszor megpróbáltunk
átlépni a kövek fölött, ott termett a
fal. Hideg és félelmetes. Soha nem si-
került áttörnünk.

Egyik éjjel meglestük, ahogy a macs-
ka bemászik a törött ablakon. Fekete
bundája szinte teljesen beleolvadt a
sötétbe, egyik szeme sárgán villogott,
a másik ki volt szúrva. Sikoly hallat-
szódott, mikor beugrott az ablakon.
Most változott át boszorkánnyá. Azt

Gönczy Janka (6.a)

beszélték, egyszer véletlen saját ma-
gát átkozta el, ezért csak egy állat ké-
pében járhat a házon kívül. Macska-
ként jött ki, majd elsétált.

Reggel átugrottuk a téglákat, áttör-
tük a rideg falat. Reszketve közelebb
merészkedtünk. Az ablakon keresztül
láttuk a harmincéves naptárt, egy ak-
kori újságot, mellette egy penészes,
elfeketedett csészét. A váza az aszta-
lon fölborult, egy elszáradt virágma-
radvány lógott ki belőle.

Ekkor váratlanul felbukkant. Fűjt
ránk. Mi megpróbáltunk a közelébe
férközni. Elszaladt...

Csóka Anna (9.d)

ÉDES PERCEK

Valószínűleg minden családban nagy a készülődés karácsony előtt. Beindul a sütő, lábosok tömkelege van a tűzhelyen, vagy vár a mosogatásra. Nem mindenki szokott új dolgokkal kísérletezni, inkább marad a hagyományosabb desszerteknél. Szerintem sokaknál ilyen a beigli vagy a mézeskalács.

Én személy szerint a bevált receptek mellett szeretek egy-egy különlegesebb, még ki nem próbált finomságot is megsütni. Szerencsére, ezek többnyire jól szoktak sikerülni, de ha nem, akkor is tisztességgel elfogyasztja a családom. Csak úgy szeretek sütni, ha előtte nem kell minden különlegesebb alapanyagért lefutni a sarki kisboltba. Ezért is választottam olyan receptet, aminek a hozzávalói remélhetőleg mindenkinél megtalálhatóak.



Adventi gyertyák (csokoládés, narancslekváros)

ELKÉSZÍTÉSE:

1. A piskótához az egész tojásokat habverővel felverjük fehéredésig a porcukorral, és hozzáadjuk az átszitált lisztet és kakaóport. Óvatosan összeforgatjuk.
2. Egy 20x30 cm-es tepsit sütőpapírral kibélelünk, majd belesimítjuk a masszát, és a 180 fokra előmelegített sütőben 25 perc alatt megsütjük.
3. Ha megsült és kihűlt a piskóta, szedjük ki a tepsiből, és különböző méretű kerek kiszűrőkkel formázzuk meg a gyertya részeit. Narancslekvárral összeragasztjuk a korongokat. Lehet a magasságával is játszani.
4. Vízgőz felett olvasszuk meg a 20 dkg csokit. Ha kész van, hozzákeverhetjük az olajat is. Bevonjuk a gyertyákat csokoládéval, és miután ezt megtettük, hűtőbe tesszük, hogy megdermedjen a csokoládé.
5. A tojásfehérjét félig verjük fel, majd fokozatosan adjuk hozzá a porcukrot, amíg sűrű, de még enyhén folyós masszát kapunk. Adjuk hozzá a pár csepp citromlevet! Csurgassuk a gyertyák tetejére, és hagyjuk, hogy megdermedjen.
6. A gyertyalánghoz karamellizáljuk meg a kristálycukrot, és egy világosabb aljú lábosban tartuk melegen. Sütőpapírra formázzunk lángcsóvákat. Amint megszilárdult, illesszük a gyertyákra.

HOZZÁVALÓK: (4-6 ADAGHOZ)

A piskótához

16 dkg porcukor
5 tojás
16 dkg liszt
5 dkg sötét színű, cukrozatlan
kakaópor
2 dl sűrű narancslekvár

A díszítéshez

20 dkg étcsokoládé
2 evőkanál olaj
1 tojásfehérje
10-15 dkg porcukor
néhány csepp citromlé
5 dkg kristálycukor

Emericus hírek

Schulek Dávid tanár urat,
az Emericus Sportegyesület
elnökét kérdezzük



MOST, A KARANTÉNIDŐSZAK ALATT A FŐGIMNAZISTÁKNAK LEGFELJEBB ONLINE TESIÓRÁJUK VAN. AZ EMERICUSBAN SPORTOLÓK AZÉRT JÁRHATNAK EDZÉSEKRE?

Szerencsére igen. A bajnokságok szünetelnek (aminek örülünk), de edzéseket továbbra is tarthatunk. Fontosnak tartom, hogy amíg csak lehet, megmaradjanak az edzések, mert a gimnazistáknak nem marad semmilyen más szervezett sportolási lehetősége. Nem mindegy, hogy milyen egészségi állapotban, mennyire erős immunrendszerrel találkozunk a koronavírusssal.

MILYEN SPORTÁGAKBAN BIZTOSÍT AZ EMERICUS SPORTOLÁSI LEHETŐSÉGET?

Kéziseink, kosarasaink, röplabdásaink, a kisebb futballisták és a tornászaink egyenlőre edzhetnek, reméljük nem szigorodnak a szabályok, nem romlik a vírushelyzet.

MILYEN SZINTEN VERSENYEZNEK A CSAPATOK? MILYEN EREDMÉNYEK SZÜLETNEK?

Kéziseink, röplabdásaink számtalan bajnokságban játszanak, de egyelőre, mint mondtam, minden bajnokság szünetel, és tavaly sem hirdettek eredményeket, hisz a versenyek félbemaradtak. Bízunk benne, hogy talán tavasszal folytatni tudjuk ezeket.

Legnagyobb szívfájdalmunk, hogy a diákolimpiai versenyeket is felfüggesztették. Ez azért is különösen fájó, mert röplabdában idén olyan csapatunk van, amely az országos döntőn is eredményesen szerepelhetett volna. Merza Zsófia már az NB1-ben játszik, Pisák Luca, Kiss Zsófia az NB1 juniorbajnokságban, Turcsányi Zita pedig a Vasas játékosaként a korosztályos válogatottban alapember. Titkon bízunk benne, hátha tavasszal lesz torna, de kicsik az esélyek, sajnos. A csapatból ráadásul Horváth Irmával együtt többen elballagnak, így egy ideig biztosan várnunk kell hasonlóan jó csapatra.

ÚGY TUDJUK, A RÉGEBBEN ELBALLAGOTT DIÁKJAINK KÖZÜL IS SOKAN TAGJAI AZ EGYESÜLETNEK. ŐK IS KÜLÖN CSAPATOKAT ALKOTNAK?

Egyesületünk fontos célja 15 éve, hogy az elballagott sportolóink felnőttkorban is versenyszerűen folytathassák tovább. Kéziseink, röpiseink is a Budapest Bajnokságban játszanak. Múltkor megszámoltuk, hogy a felnőtt lánycsapatunknál összesen több mint 15 gyerek született. Bízunk benne, hogy lassan már nekik is csinálhatunk egy saját csapatot...

AZ ÉPÍTKEZÉS IDEJE ALATT A TESTNEVELÉSÓRÁK SEGÍTÉSÉRE KÖZÖS ÖSSZEFOGÁSSAL EGY KÖNNYŰSZERKEZETES SPORTCSARNOK ÉPÜL A KÖBÖLKÚT UTCÁBAN AZ ÚJBUDAI ÁDÁM JENŐ ÁLTALÁNOS ISKOLA TERÜLETÉN. AZ ÖSSZEFOGÁSNAK KÖSZÖNHETŐEN ISKOLÁNK DIÁKJAI, AKÁR MÁR FEBRUÁRTÓL HASZNÁLHATJÁK EZT A SPORTPÁLYÁT. HOGY ÁLL MOST

AZ ÉPÍTKEZÉS? MILYEN SZEREPE VAN EBBEN AZ EMERICUS KSE-NEK? TANÁR ÚR SZEMÉLYESEN IS SEGÍTI EZT AZ ÉPÍTKEZÉST? Szépen alakul az építkezés, bár az eredeti tervek szerint decemberben már kész kellett volna lenni. A csarnok áll, január elején rakják be az ablakokat, utána a sportburkolatot, és addigra már a fűtés is kész lesz. A Szent Imre-sportcsarnok tervezése óta készülünk, hogy egy könnyűszer-

kezetes csarnokkal bővítsük a lehetőségeinket, így ha elkészül mindkét csarnok, fantasztikus lehetőségek előtt fog állni az iskola sportolni vágyó fiatalsága. Nem titkolt vágyunk, hogy a nemrég elkészült Szent Margit Gimnázium sportcsarnokával együtt a Gellért-hegy lábánál olyan sportolási lehetőségeket biztosíthassunk keresztény közösségeinknek, amely egészen ritka nemcsak Magyarországon, de még az egész világon is.

KÉPRIPORT

Építkezések az iskolában



A könyvtár két helyisége már parkettázásra vár, a galéria fémszerkezete is elkészült



A konyha tereiben kész a járólap, kezdődik a falak burkolása. A gépészet is szépen halad



A csarnok felső szintje, szemben a majdani lelátó; a tetőelemek egyenként 13 tonnásak, egyben emelik be őket.



A csarnokot a hegy felől erős támfalrendszer fogja védeni



Az öltözők, kiszolgáló helyiségek is készülnek, padlófűtéssel, légcserés szellőztetőrendszerrel



Ez már az alsó szint a galériával



A galéria alatt lesz pl. a tési tanári is. Még nem állnak a közfalak, de már készül a gépészet



A speciális daru, amely a tetőelemeket emeli a helyükre. A hátsó elemek betételéhez egy gémet szereltek rá

„Az Isten jár a földtekén,
körötte fény, fölötte fény,
szeretet, jóság, szent erény:
mind tiszta, tiszta, tiszta fény.”

(Mécs László)

